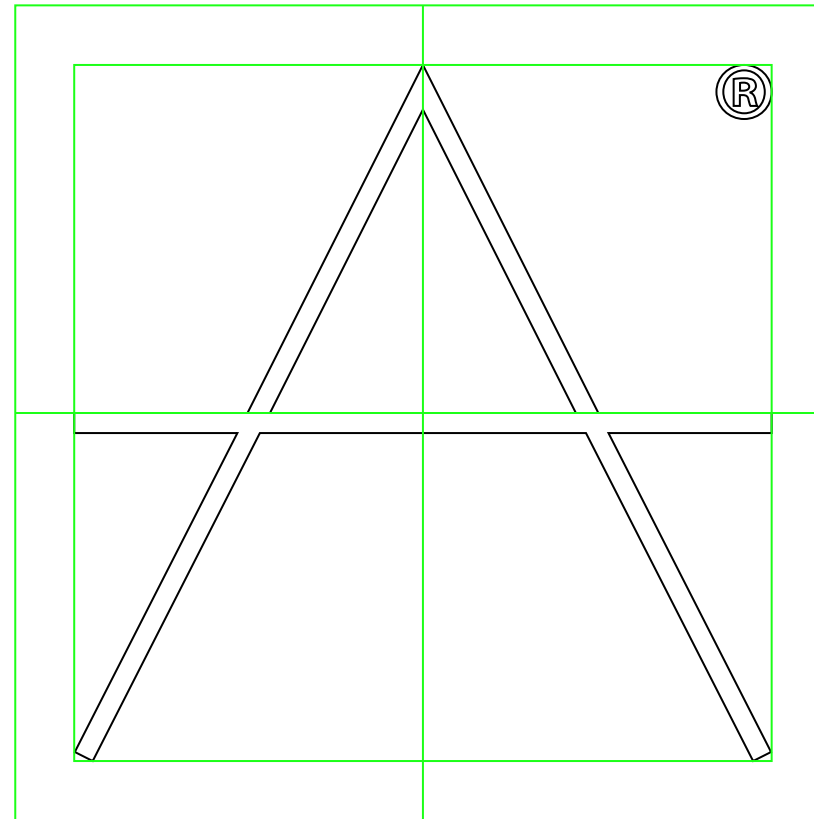


MANUAL BÁSICO DE APLICACIÓN

LOGO SCA



## ISOTIPO



El isotipo es un monograma de la letra A, inicial de la palabra arquitectura, dentro de un cuadro rojo. Es el símbolo ilustrativo de nuestra marca, ya que hace referencia a esta sin necesidad de usar el nombre.

LOGOTIPO



S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S

---

El logotipo es el nombre de nuestra marca (logo significa palabra) y corresponde estrictamente al diseño tipográfico del nombre de la organización. Su construcción se realizó a partir de la fuente tipográfica **Montserrat Bold** y posteriormente fue modificada para facilitar su integración con el símbolo (isotipo).

## LOGOSÍMBOLO



El logosímbolo es la conjunción de símbolo (isotipo) y logotipo. Su integración es el núcleo de nuestra identidad visual, por tal razón es inmodificable.

## COLORES



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

Pantone 185C  
CMYK: 0-100-89-0  
RGB: 228-0-43  
HEX/HTML: E4002B



100% Negro  
CMYK: 0-0-0-100  
RGB: 0-0-0  
HEX/HTML: 000000

## LOGOSÍMBOLO REGIONALES



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

**R E G I O N A L  
A R A U C A**



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

**R E G I O N A L  
S A N T A N D E R**



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

**R E G I O N A L  
B O G O T Á D . C . &  
C U N D I N A M A R C A**

El logosímbolo puede alterarse para identificar las diferentes regionales de la organización, incluyendo en su parte inferior el nombre respectivo, siguiendo únicamente las especificaciones tipográficas aquí señaladas: Fuente **MONTERRAT BOLD** en altas, del mismo tamaño de la fuente tipográfica del logotipo, en una o dos líneas de texto completamente justificadas.

APLICACIONES PERMITIDAS



SOBRE FONDOS DE COLOR BLANCO O GRIS CLARO (MÁX. NEGRO AL 40%)



SOBRE FONDOS DE COLOR ROJO, NEGRO O GRIS OSCURO (MÍN. NEGRO AL 50%)

APLICACIONES PERMITIDAS

	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>

	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>

FORMATO HORIZONTAL SOBRE FONDOS PERMITIDOS



Las normas e instrucciones establecidas en este manual, son guías de comunicación esenciales dentro de la identidad visual de la Sociedad Colombiana de Arquitectos, y por tal razón es necesario ejecutarlas, para garantizar así, la unidad de la misma en todos los escenarios donde esté presente.

Rediseñar, recrear, manipular o distorsionar la imagen de marca o alguno de sus elementos NO ESTÁ PERMITIDO, bajo ninguna circunstancia, ni puede ser alterada o incorporar elementos y/o colores diferentes a los ya señalados.

Para su correcto uso, aplique las guías de construcción o solicite al área encargada los archivos necesarios para su implementación.

