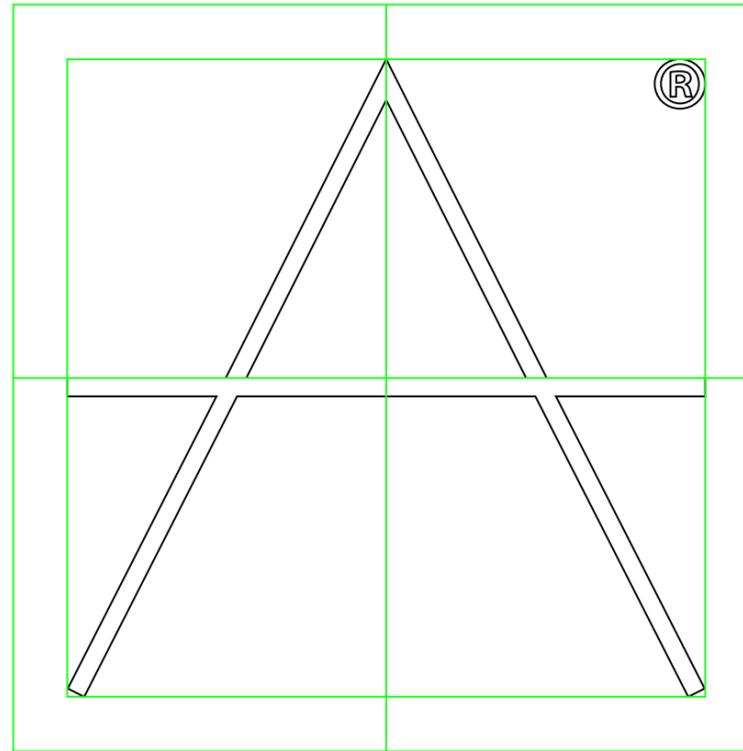


MANUAL BÁSICO DE APLICACIÓN

LOGO SCA



ISOTIPO



El isotipo es un monograma de la letra A, inicial de la palabra arquitectura, dentro de un cuadro rojo. Es el símbolo ilustrativo de nuestra marca, ya que hace referencia a esta sin necesidad de usar el nombre.

LOGOTIPO

S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S

---

El logotipo es el nombre de nuestra marca (logo significa palabra) y corresponde estrictamente al diseño tipográfico del nombre de la organización.  
Su construcción se realizó a partir de la fuente tipográfica **Montserrat Bold** y posteriormente fue modificada para facilitar su integración con el símbolo (isotipo).

LOGOSÍMBOLO



El logotipo es la conjunción de símbolo (isotipo) y logotipo. Su integración es el núcleo de nuestra identidad visual, por tal razón es inmodificable.

COLORES



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

Pantone 185C  
CMYK: 0-100-89-0  
RGB: 228-0-43  
HEX/HTML: E4002B



100% Negro  
CMYK: 0-0-0-100  
RGB: 0-0-0  
HEX/HTML: 000000

LOGOSÍMBOLO  
REGIONALES



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

**R E G I O N A L  
A R A U C A**



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

**R E G I O N A L  
S A N T A N D E R**



**S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S**

**R E G I O N A L  
B O G O T Á D . C . &  
C U N D I N A M A R C A**

El logotipo puede alterarse para identificar las diferentes regionales de la organización, incluyendo en su parte inferior el nombre respectivo, siguiendo únicamente las especificaciones tipográficas aquí señaladas:

Fuente **MONTSERRAT BOLD** en altas, del mismo tamaño de la fuente tipográfica del logotipo, en una o dos líneas de texto completamente justificadas.

LOGOSÍMBOLO  
CESCA



S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S

CESCA



S O C I E D A D  
C O L O M B I A N A D E  
A R Q U I T E C T O S

CESCA  
SANTANDER

El logotipo puede alterarse para identificar el colectivo de estudiantes de la SCA - CESCA, incluyendo en su parte inferior la sigla respectiva, siguiendo únicamente las especificaciones tipográficas aquí señaladas:

Fuente MONTSERRAT SEMIBOLD en altas, con una altura equivalente a dos líneas de caracteres del logotipo, en una sola línea de texto completamente justificada a lo ancho.

APLICACIONES PERMITIDAS

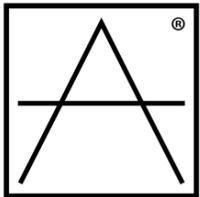


SOBRE FONDOS DE COLOR BLANCO O GRIS CLARO (MÁX. NEGRO AL 40%)



SOBRE FONDOS DE COLOR ROJO, NEGRO O GRIS OSCURO (MÍN. NEGRO AL 50%)

APLICACIONES PERMITIDAS

	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>

	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>
	<b>S O C I E D A D C O L O M B I A N A D E A R Q U I T E C T O S</b>

FORMATO HORIZONTAL SOBRE FONDOS PERMITIDOS

Las normas e instrucciones establecidas en este manual, son guías de comunicación esenciales dentro de la identidad visual de la Sociedad Colombiana de Arquitectos, y por tal razón es necesario ejecutarlas, para garantizar así, la unidad de la misma en todos los escenarios donde esté presente.

Rediseñar, recrear, manipular o distorsionar la imagen de marca o alguno de sus elementos **NO ESTÁ PERMITIDO**, bajo ninguna circunstancia, ni puede ser alterada o incorporar elementos y/o colores diferentes a los ya señalados.

Para su correcto uso, aplique las guías de construcción o solicite al área encargada los archivos necesarios para su implementación.

