



ACTA No. 3

INFORME FINAL DE EVALUACIÓN DEL JURADO

CON-R-33
Acta de informe final
de evaluación del
jurado
Versión: 1
Fecha: 26/09/13

El día 24 de agosto de 2016, en la Sociedad Colombiana de Arquitectos piso 11 – Presidencia Nacional, debidamente adecuado por la SCA PN para el juzgamiento de las propuestas, se reunieron los siguientes miembros del Jurado del Concurso de la referencia, quienes previamente habían tomado posesión de sus cargos:

- ARQ. MARIA TERESA SIERRA HENAO.
- ARQ. ENRIQUE GUZMAN GARCÍA.
- ARQ. RODRIGO DÁVILA JIMÉNEZ.

Los miembros del Jurado recibieron de los coordinadores del Concurso las propuestas presentadas, como consta en el “Acta de instalación del Jurado y entrega de propuestas”. En ella se dejó constancia de que fueron presentadas CINCUENTA (50) propuestas.

1.- ANTECEDENTES.-

Una vez finalizada la instalación del juzgamiento, el Jurado repasó los criterios de evaluación contenidos en las Bases del Concurso.

2.- JUZGAMIENTO.-

Una vez terminado el acto de instalación de juzgamiento del Concurso, el Jurado recibió oficialmente las CINCUENTA (50) propuestas presentadas. El Jurado resalto la organización del concurso, y destacó la claridad de las Bases, además destaca la organización logística y agradece la hospitalidad recibida.

Los miembros del jurado iniciaron la evaluación con una revisión general de las propuestas, haciendo una preselección de las fotografías presentadas.

3.- METODOLOGIA.-

El método utilizado para la evaluación por parte del Jurado fue el siguiente:

El factor principal de la revisión fue la búsqueda de trabajos que registran buenos proyectos en términos de iluminación urbana y arquitectónica. Se revisaron las propuestas presentadas, discutiendo cada uno de los factores compositivos de la foto, tales como exposición, tema, escalas arquitectónicas, objetivo, encuadre, color, tonalidad o contraste. Luego de esta selección se definieron los finalistas, menciones y ganadores.

El jurado además seleccionó un grupo de fotos que muestran un buen oficio sin llegar a considerarse como premiadas.

De acuerdo a esta metodología el jurado ha decidido:

MENCIÓN DE HONOR AL PROYECTO IDENTIFICADO CON EL CÓDIGO: TO04

La fotografía presentada incluye un trabajo en composición y calidad técnica muy bien lograda, logra mostrar las tonalidades y describe la funcionalidad del edificio a través de la fachada.

MENCIÓN DE HONOR AL PROYECTO IDENTIFICADO CON EL CÓDIGO: DR10

La fotografía logra un excelente manejo de la exposición, donde se muestra movimiento con el manejo del “zoom” sin alteraciones en post producción.

TERCER PUESTO AL PROYECTO IDENTIFICADO CON EL CÓDIGO: ZS37

La fotografía tiene muy buena composición, equilibrio y detalle de la toma, adicionalmente incluye la escala humana sin convertirla en un retrato. Logra involucrar acertadamente los colores en la toma, es un proyecto que cuenta con una iluminación muy bien lograda.

SEGUNDO PUESTO AL PROYECTO IDENTIFICADO CON EL CÓDIGO: DR10

Es una toma que involucra un patrón de repetición y exposición, maneja un color acertado. Es un detalle arquitectónico de vida urbana y en términos de iluminación muestra la capacidad de la iluminación interior para reflejar las características de un edificio sin que exista iluminación externa.

PRIMER PUESTO AL PROYECTO IDENTIFICADO CON EL CÓDIGO: YH55

Es una fotografía que registra un proyecto arquitectónico en la cual la iluminación se integró correctamente en una cubierta con una geometría compleja. Técnicamente la fotografía muestra un equilibrio tanto en composición como en iluminación muy acertado en el manejo del color, iluminación y tonalidad.

Es un ejemplo completo que abarca los temas de arquitectura, iluminación arquitectónica y técnica fotográfica.

En constancia de lo anterior, se firma el día 24 de agosto del 2016, por los miembros del Jurado.

Firmado en Original

Maria Teresa Sierra Henao.

Arquitecta

Especialista en Iluminación Arquitectónica

Jurado del concurso

Firmado en Original

Enrique Guzmán Garcia.

Arquitecto

Fotógrafo

Jurado del concurso

Firmado en Original

Rodrigo Dávila Jiménez.

Arquitecto

Fotógrafo

Jurado del concurso