



ACTA No. 2

INFORME FINAL DE EVALUACIÓN DEL JURADO

El día 31 de Agosto del 2017 en la Sociedad Colombiana de Arquitectos piso 11 – Presidencia Nacional, debidamente adecuado por la SCA PN para el juzgamiento de las propuestas, se reunieron los siguientes miembros del Jurado del Concurso de la referencia, quienes previamente habían tomado posesión de sus cargos:

- **DS. ROXANA MARTINEZ VERGARA**
- **ING. ARGELINO J. DURÁN**
- **ARQ MANUEL AREVALO**
- **DR. DAVID RUBIO RODRIGUEZ**
- **DS. FELIPE HERRERA**

Los miembros del Jurado recibieron del coordinador del Concurso las propuestas presentadas, las cuales según el acta “Cierre del concurso y codificación de propuestas” fueron presentadas setenta y siete (77) propuestas.

1.- ANTECEDENTES.-

Una vez finalizada la instalación del juzgamiento, el Jurado repasó los criterios de evaluación contenidos en las Bases del Concurso.

2.- JUZGAMIENTO.-

Una vez terminado el acto de instalación de juzgamiento del Concurso, el Jurado recibió oficialmente las setenta y siete (77) propuestas presentadas.

Los miembros del jurado iniciaron la evaluación con una revisión general de las propuestas, haciendo una preselección de las fotografías presentadas.

3.- METODOLOGIA.-

El método utilizado para la evaluación por parte del Jurado fue el siguiente: la composición, la efectividad del mensaje, manejo de fuentes tipográficas y originalidad; así como la flexibilidad, empatía, sustentabilidad, diversidad, cinética, integración y potencial para desarrollar un sistema de comunicación visual, que transmitieran la pluralidad y espíritu del Colegio Máximo de las Academias en una forma claramente definitiva, dinámica y con equilibrio visual.

Luego de esta pre selección se definieron los ganadores.

De acuerdo a esta metodología el jurado ha decidido:

PRIMIER PUESTO: JC23

SEGUNDO PUESTO: XV66

Concepto del Jurado - Primer Puesto: “El concepto detrás del diseño apunta a lo que quiere el CMAC; es arriesgado, tiene coherencia, es versátil, genera recordación y es demuestra originalidad”.



Observaciones: Ajustar el color por uno ligeramente más brillante y articulación del nombre. Se sugiere solucionar el texto en tres líneas. Así mismo pensar en una versión horizontal. Hacer un manual de uso básico.

En constancia de lo anterior, se firma el día 31 de Agosto del 2017, por los miembros del Jurado.

Original Firmado

ROXANA MARTINEZ VERGARA

Jurado del concurso

Original Firmado

MANUEL ARÉVALO

Jurado del concurso

Original Firmado

DAVID RUBIO RODRIGUEZ

Jurado del concurso

Original Firmado

ARGELINO J. DURÁN

Jurado del concurso

Original Firmado

FELIPE HERRERA

Jurado del concurso